

150 anni di Villa Garbald

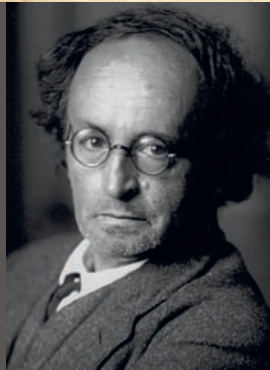
1864 – 2014

GARBALD



Disegno a matita di Gottfried Semper. Villa Garbald con pergola, 1863

L'EREDITÀ GARBALD
UNA RICCHEZZA CULTURALE
IN BREGAGLIA: letteratura,
fotografia, biblioteca e la
Villa Semper



150 anni di Villa Garbald

Il direttore di dogana Agostino Garbald e sua moglie Johanna Garbald-Gredig per il progetto della loro casa a Castasegna nel 1862 incaricano il celebre architetto Gottfried Semper che aveva realizzato l'edificio principale del Politecnico e della «Sternwarte» a Zurigo. Dal 1855 Semper era attivo quale professore al Politecnico e direttore della «Bau-schule». La Villa Garbald – l'unica costruzione di Semper al sud delle Alpi – venne ritirata dai coniugi Garbald nella primavera del 1864.

Il Consiglio della Fondazione Garbald, organizzazioni di partner e donatori, per l'occasione del 150° anniversario della Villa Garbald, hanno il piacere di presentare al pubblico la ricca eredità culturale della famiglia Garbald con varie manifestazioni nell'arco del 2014.

Letteratura: la casa editrice Chronos in un'edizione di quattro volumi presenta opere scelte di Silvia Andrea. Con questo pseudonimo Johanna Garbald-Gredig firmava le sue opere di scrittrice. I suoi romanzi storici e racconti sulla storia grigione, come anche delicati e brevi saggi, furono apprezzati al di là delle frontiere del suo cantone. Le sue opere di critica del tempo con forti figure femminili meritano di essere ancora scoperte.

Fotografia: il Museo d'arte dei Grigioni presenta per la prima volta su vasta scala l'opera fotografica di Andrea Garbald (1877–1958), il figlio maggiore di Agostino e di Johanna Garbald-Gredig. Nell'edizione Scheidegger & Spiess appare inoltre una monografia. In una forma modificata, durante l'estate 2014 la mostra si potrà vedere nella Ciäsa Granda a Stampa e come allestimento d'arte per il giubileo nella Villa Garbald, dove si evidenzia il mondo artistico e letterario di Silvia Andrea e di Andrea Garbald.

Biblioteca: la biblioteca di famiglia con ben 2000 volumi comprende opere dal 17° al 20° secolo e permette di farsi un'idea sulle letture abitudinarie di questa famiglia colta, impegnata dal punto di vista culturale e sociale. Sotto la direzione della Biblioteca cantonale dei Grigioni è stata sistemata e catalogata sistematicamente. Se ne può prendere visione d'intesa con la Villa Garbald a Castasegna.

La Villa Semper: in cooperazione con il Politecnico di Zurigo nella Villa Garbald avrà luogo un convegno pubblico dedicato al futuro della ricerca su Semper. Nel contempo saranno discussi i primi risultati dei progetti di ricerca promossi dal Fondo nazionale svizzero: «Architettura e la globalizzazione del sapere nel 19° secolo. Gottfried Semper e la disciplina della storia dell'architettura».

Programma del giubileo 2014

Fotografia

MUSEO D'ARTE DEI GRIGIONI • COIRA

«**Andrea Garbald. Il primo fotografo artista dei Grigioni.**»

Vernice della mostra e presentazione della monografia

«Andrea Garbald (1877–1958) fotografo e artista in Bregaglia»

14 febbraio 2014, ore 18.00, Museo d'arte dei Grigioni, Coira

Mostra / Manifestazioni 15 febbraio 2014–11 maggio 2014

La monografia su Andrea Garbald appare nell'edizione

Scheidegger & Spiess, Zurigo

Informazioni: www.buendner-kunstmuseum.ch

Letteratura

BIBLIOTECA CANTONALE DEI GRIGIONI • COIRA

«**Poetessa Silvia Andrea**»

Vernice dei quattro volumi «Edition Silvia Andrea»

11 marzo 2014, ore 18.00, Biblioteca cantonale, Karlihof a Coira

I volumi sono editi da «Chronos Verlag», Zurigo

Informazioni: www.kantonsbibliothek.gr.ch

Manifestazione giubilare

VILLA GARBALD • CASTASEGNA

Manifestazione per gli ospiti invitati

10 maggio 2014

Letteratura

VILLA GARBALD • CASTASEGNA

«**Poetessa Silvia Andrea – vita e opere**»

11 maggio 2014, ore 10.30

Manifestazione con Cordula Seger, germanista e scienziata in

studi culturali e Annette Wunsch, attrice

Informazioni: www.garbald.ch

Fotografia

CIÀSA GRANDA • STAMPA

VILLA GARBALD • CASTASEGNA

«**Silvia Andrea – Andrea Garbald. Arte e poesia**»

Vernice 31 maggio 2014,

ore 16.00, Ciàsa Granda /ore 18.00 Villa Garbald Mostra Ciàsa Granda

1° giugno 2014 – 20 ottobre 2014

Allestimento d'arte / Manifestazioni Villa Garbald

1° giugno 2014 – estate 2015

Informazioni: www.buendner-kunstmuseum.ch /

www.ciäsagranda.ch / www.garbald.ch

Letteratura

HOTEL WALDHAUS • SILS

Presentazione Poetessa Silvia Andrea

21 agosto 2014, ore 21.15

Cooperazione con l'Istituto grigione per la ricerca sulla cultura

e l'Ufficio culturale Sils/Segl KUBUS

Informazioni: www.kubus-sils.ch

Letteratura e fotografia

GITA: SOGLIO – VILLA GARBALD – PIURO

Sulle tracce di Silvia Andrea e Andrea Garbald

22 agosto 2014

gita di un giorno

Cooperazione con l'Istituto grigione per la ricerca sulla cultura

e l'Ufficio culturale Sils/Segl KUBUS

Annuncio necessario, informazioni: www.kubus-sils.ch

Biblioteca

VILLA GARBALD • CASTASEGNA

Chicche nella biblioteca di famiglia

Sguardo nella collezione e interessi dei Garbald con Uta Kohl,
archivista diplomata

20 luglio 2014, ore 17.00 / 2 agosto 2014, ore 17.00 /

5 ottobre 2014, ore 17.00 / 11 ottobre 2014, ore 17.00

Annunci: betriebsleitung@garbald.ch / 081 838 15 15

Informazioni: www.garbald.ch/de/bibliothek.html

Architettura

VILLA GARBALD • CASTASEGNA

«**Happy Birthday: Semper, la Villa Garbald e il futuro della
ricerca su Semper**»

8 – 10 settembre 2014, Villa Garbald, Castasegna

Convegno pubblico diretto dal prof. Philip Ursprung (Istituto per storia

e teoria dell'architettura, Politecnico di Zurigo) in cooperazione con

il prof. Sonja Hildebrand (USI, Accademia di architettura, Mendrisio)

Informazioni: www.ursprung.arch.ethz.ch

Visita Villa Garbald e allestimento d'arte

Dal 1° giugno al 31 ottobre 2014

Il sabato alle ore 15.00

Annunci: betriebsleitung@garbald.ch / 081 838 15 15



Ritiro nella Villa Garbald

Aperta da 10 anni e ormai senza segreti, la Villa Garbald con le sue infrastrutture all'altezza dei tempi e in un ambiente sud-alpino è un posto unico per workshop, ritiri e manifestazioni in un contesto scientifico, culturale oppure architettonico. Il centro per seminari è anche a disposizione di gruppi interessati provenienti da imprese pubbliche ed economiche private.

Gli spazi della storica Villa Semper e del moderno Roccolo realizzato dall'Ufficio di architettura Miller & Maranta, assieme all'incantevole giardino, offrono spazi di lavoro ideali per tutti coloro che cercano ispirazione, concentrazione e scambi creativi.

La struttura è a disposizione di un gruppo per un utilizzo esclusivo. Con 12 camere singole e due doppie è l'ideale per gruppi fra 14 e 16 persone.

Informazioni: www.garbald.ch – betriebsleitung@garbald.ch

Ringraziamento

Il giubileo «150 anni di Villa Garbald» è stato generosamente sostenuto da organizzazioni di partner e donatori. La Fondazione Garbald ringrazia sentitamente in modo particolare le seguenti istituzioni e fondazioni:

Cantone dei Grigioni, Bodmer-Fonds, Fondo di contributi della Banca Cantonale Grigione, Sponsorizzazione svizzera per le Comunità montane, Fondazione Vontobel, Fondazione d'arte Minerva, Fondazione Artephila, Fondazione Sophie e Karl Binding, Politecnico di Zurigo, Fondazione Binelli & Ehrsam, Fondazione Ars Rhenia, Fondazione di utilità pubblica Accentus, Comune di Bregaglia, Fondazione Stavros S. Niarchos, Fondazione Jacques Bischofberger, Fondazione Willy Muntwyler.

Fondazione Garbald
Villa Garbald
7608 Castasegna

www.garbald.ch
betriebsleitung@garbald.ch